

# Partager la Parole à partir d'une œuvre d'art

## ■ PRÉSENTER LA DÉMARCHE AU GROUPE :

### POURQUOI CONTEMPLER UN TABLEAU ?

Prier la Parole de Dieu à partir d'une œuvre d'art, ce n'est pas chercher une illustration, ce n'est pas faire un commentaire, une étude de l'art.

Comme lors d'un partage biblique classique, un dialogue contemplatif, **c'est écouter, en profondeur, comment la Parole de Dieu a traversé, travaillé, résonné chez un artiste.**

C'est se laisser interroger, surprendre, voire dérouter par la parole de l'autre, là une œuvre d'art, pour découvrir ou re-découvrir la Parole de Dieu.

C'est accepter de se laisser déposséder de ses propres compréhensions, codes et savoirs, pour rendre à la Parole de Dieu son étrangeté, son Altérité.

C'est la démarche-même à laquelle nous sommes invités lors de cette année jubilaire : aller à la rencontre de l'autre, écouter et découvrir peut-être de nouvelles harmoniques de l'Évangile.

## ■ PRÉSENTER L'ARTISTE

Comme lors de la première rencontre d'un groupe de partage où nous donnons le temps à chacun de se présenter, présenter l'artiste permet de le rendre présent, de le situer, situer son œuvre.

Il ne s'agit pas d'un exposé, mais de quelques phrases qui permettent de mieux l'accueillir et de mieux être à l'écoute du travail de l'Esprit à travers son œuvre.

## ■ SITUER BRIÈVEMENT LE TEXTE BIBLIQUE CHOISI

Soit à partir de l'introduction du zoom, soit en regardant ce qui précède et ce qui suit le texte : il n'aura pas la même couleur si l'extrait se situe lors de la Passion ou au tout début de la vie publique de Jésus, par exemple.



## ■ PRÉSENTER LE DÉROULEMENT DU TEMPS DE PRIÈRE

Pour permettre à chacun d'être à l'aise et de s'approprier ce temps.

- Commencer par se mettre en présence du Seigneur (un signe de croix, un chant ...)
- Ecouter le texte, lu lentement, puis prendre un temps de silence (3 ou 4 minutes) : c'est bien à la rencontre première de la Parole de Dieu que nous allons (puis à son écoute à travers nos frères et sœurs).
- Projection du tableau : « Prenons le temps d'accueillir ce tableau et, à travers lui, l'artiste qui l'a peint. » (Silence)
- Quelques phrases de méditation, entrecoupées de silence, pour guider le regard : « regardons les personnages représentés... leur(s) forme(s)... les couleurs... »
- Réécouter le texte biblique – Quelques instants de silence
- Proposer de partager :

*Nous avons reçu la Parole Dieu, dans l'écoute de l'évangile et à travers la méditation d'un artiste.*

*Qu'est-ce qui me touche, aujourd'hui ? Dans l'évangile ? Dans la méditation de l'artiste ?*

*Quelle prière cela fait-il surgir en moi ?*

(Rappel : Nous nous écoutons chacun à son tour, en profondeur, sans s'interrompre. L'échange, les questions peuvent se vivre dans un second tour).

- Conclure ensemble la prière (par la prière du zoom, ou un Notre Père, un chant...)